Material für den Offenen Unterricht in der Grundschule

:: Englisch ::

Leseprobe

flashcard set

Opposites Set 2

cheap expensive difficult easy friendly rude smooth rough good evil beautiful ugly loud quiet tired well-rested close distant right wrong full hungry sharp blunt sweet sour



Konzept & Gestaltung: Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

Fotolia.com: © Wichittra Srisunon: billig - teuer; © blueringmedia: einfach - schwierig, freundlich - gemein, glatt - rau, gut - böse, laut - leise, nah - fern, richtig - falsch, spitz - stumpf, süß - sauer, hungrig; © Apple: ausgeschlafen; © cirodelia: müde; © PrettyVectors: satt.

Public domain: hübsch - hässlich

Schriftart: Andika (Open Font License) basiert auf Andika Basic von Annie Olsen (Open Font License)

© 2016 wunderwelten Onlineverlag, Berlin - www.wunderwelten.net



Hinweise zu diesem Material

Englischunterricht in der Grundschule soll spielerisch ausgerichtet sein, verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit der Fremdsprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese flashcards (Bildkarten) können Sie

Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Grundkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachiger Fremdsprachenunterricht ist auf diese Weise von Beginn an möglich.





Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.

Wichtig beim Einsatz der flashcards ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.

Das Wortbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Zu jedem unserer flashcard-Sets erhalten Sie kostenlos allgemeine Anleitungen für über 80 Übungen und Spiele auf insgesamt 12 Seiten (DIN A4).

Literatur:

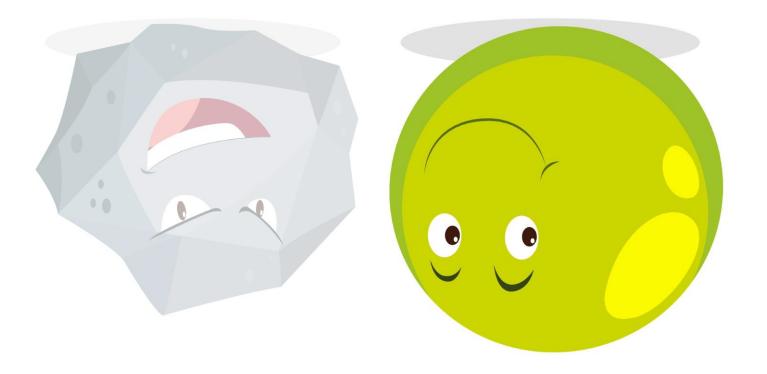
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.

Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf



friendly



smooth





Abb.: © blueringmedia | © PrettyVectors – fotolia

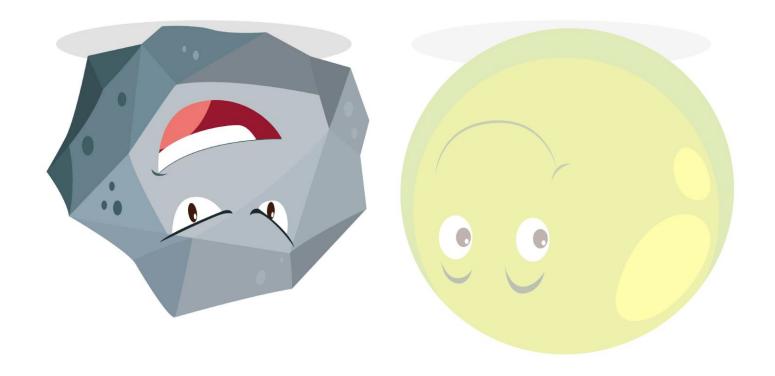
full



sharp



rude



rough





Abb.: @ blueringmedia | @ PrettyVectors – fotolia

hungry



blunt

Material für den Offenen Unterricht in der Grundschule :: Englisch ::

Unser Englisch-Bestseller



Gesamtpaket Englisch Klasse 2-4

all unsere Englisch - Titel auf einen Streich

1 CD mit druckfertigen Vorlagen zum absoluten Vorzugspreis!

Versand per Rechnung

zur Zeit nur 22,90 EUR

| Thema | - Freiarbeitsmaterial- Bildkarten / flashcardsfür den Offenen Unterricht in der Grundschule |
|------------|---|
| Zielgruppe | Grundschule Klasse 2 – 4 |
| Umfang | ALLE Einzeltitel unseres Sortiments aus der Kategorie Énglisch´ druckfertige Materialvorlagen auf CD-ROM |
| | Dateiformat: Adobe PDF |

www.shop.wunderwelten.net

Stand: April 2016

